

From mxd.dk: Eurosonic 2006: Mew skruede op for forstærkerne



En tætpakket Huize Maas overværede Mews debut i det hollandske torsdag aften på Eurosonic Festivalen.

Mew udgiver næste måned deres seneste cd "And The Glass Handed Kites" i Benelux-landene, så torsdagens Eurosonic-koncert i Groningen lå perfekt. Og et tætpakket Huize Maas tog godt imod Mews første optræden i Holland i bestræbelserne på at erobre det europæiske kontinent.

"We are called Mew, we are from Copenhagen", indledte frontmanden Jonas Bjerre ydmygt den tre kvarter lange koncert foran publikum i den stopfyldte klub, Huize Maas under torsdagens Eurosonic-program. Men trods nogle lydproblemer i starten af jobbet, fik han og bandet hurtigt publikum med sig ind i deres univers af drømmende melodiske og til tider melankolske sange med skiftevis forfinede guitar-mønstre og rock helt oppe i det røde felt.

Gruppen spillede som vanligt gerne flere numre i træk uden pauser, men når de London-baserede københavnerne tillod publikum at bedømme præstation på scenen, lød der højtlydt jubel.

Mew optrådte i en af de større scener på Eurosonic-festivalen - Huize Maas, Main stage - og bandet skabte et lydtryk i det tætpakkede klub-spillested helt oppe i det røde felt.

Så meget, at to af Mews egne teknikere bagefter var uenige, om det havde været for højt. Men lyd-niveaueet gjorde ikke indhug i publikumstallet, og gruppens bassist Johan Wohler, var også godt tilfreds bagefter - ude foran tour-bussen:

- Jeg synes, koncerten gik udmærket. Der var mange mennesker og rigtig mange af dem kendte numrene på forhånd, selv om vores nyeste cd først bliver udgivet i Holland i næste måned. Eurosonic er helt klart et godt sted at spille for danske bands - der er en hel business i Holland omkring især skandinavisk musik. Først Kashmir, så Saybia, fortæller bassisten.



Eurosonic ligger perfekt for Mew i år: "And The Glass Handed Kites" bliver udgivet i Benelux-landene til februar.

I år passede det som før nævnt perfekt til Mew på grund af pladeudgivelse i næste måned. Gruppen har ellers godt gang i udlandskarrieren: International pladekontrakt med Sony BMG, bosat i London for at pleje deres internationale karriere, flittigt turnerende i England, og de er et stort navn i hele Norden.

- Det er gået stille og roligt fremad i England - vi kan i dag fylde et spillested med 1500 pladser i London og måske det halve i øvrige engelske byer, fortæller Johan Wohler.

Nu er de altså også klar til at erobre det europæiske kontinent - foreløbig viser koncertkalenderen koncerter i England næste måned og Norge, Sverige og Finland til marts.

Allerede i aften optræder de ved P3 Guld-koncerten, som sendes direkte i DR P3 og DR2 fra Radiohusets Koncertsal - Mew optræder næste gang herhjemme i KB-Hallen 1.

februar - support: Spleen United.
Mew, torsdag 12. januar 2006, Huize Maas, Main Stage, Eurosonic Festivalen

From mx.d.dk: Eurosonic 2006: Mew skruede op for forstærkerne