

From mxd.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When Copenhell Freezes Over 2016

D. 30. januar 2016 flyver MXD ca. 25 vigtige internationale branchefolk til København for at opleve 5 danske metalbands til en højeksplosiv Copenhell-forfest i Vega og for at netværke med den danske musikbranche.

Det er nu fjerde år i træk, at MXD sætter fokus på eksport af de hårde genrer via samarbejdet med Copenhell og Vega, kaldet "*When Copenhell Freezes Over*". Og i 2016 får vi besøg af den hidtil største delegation af branchefolk fra udlandet. Det skyldes ikke blot en stigende interesse for den danske metalscene, men også en stor interesse for dansk musik generelt set.

Danske branchefolk og metalbands får her en unik mulighed for at møde nogle af metalscenens tungeste festivaler og medier - fx fremragende UK festivaler, UK Agenter, tyske pladeselskaber, festivaler og pressefolk.

Indtil videre har bl.a. følgende bekræftet deres deltagelse:

- Dave Bradley (Livenation/Download Festival UK)
- Beckie Sugden (X-ray Touring UK)
- Niels Andersen (Oktober Promtion DE)
- Gunnar Sauermann (Season Of Mist FR/US)
- Sharon Richardson (Factory Music UK)
- Andy Richardson (Factory Music UK)
- Fergal Holmes (Factory Music Ireland)
- Shaun Faulkner (X-Ray Touring)
- Seven Webster (Hammerfest UK)
- Abbie Marshall (Ramblin Man Fair UK)
- Francis Mace (Temples Festival UK)
- Jens Prueter (Century Media DE)
- Bauke De Groot (Soulfood DE)
- Thorsten Harm (Rodeostar DE)
- Chris Klimek (Iron Will DE)
- Frank Van Liempd (Petting Zoo/ PR Relapse records/ NL)
- Jörg Düsedau (Dragon Productions DE)
- Merle Döering (Dragon Productions DE)
- Freek Van Koster (Fortarock NL)
- Mark Van Schaick (Buma Rocks NL)

From mx.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When
Copenhell Freezes Over 2016

- Leo Benton (K2 UK)
- Toni-Matti Karjalainen (FI)
- og flere!!

(se programmet under billedet)

From mx.d.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When
Copenhell Freezes Over 2016

From mx.d.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When
Copenhell Freezes Over 2016

From mxd.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When Copenhell Freezes Over 2016



**WHEN
COPENHELL
FREEZES OVER 2016**

I'LL BE DAMNED

EVRA RISING

   **MANDRAKE'S
MONSTER**

30. JANUAR - VEGA, KØBENHAVN

 Jägermeister **COPENHELL.DK** **MXD VEGA FV**

From mxd.dk: [2016's bedste netværksmulighed for den hårde musikbranche] When Copenhell Freezes Over 2016

Programmet for lørdag d. 30. januar, 2016

Kl. 15:00. Netværksreception mellem den danske og internationale musikbranche på en indtil videre hemmelig lokation i Kødbyen.

Kl. 17:30. Vi går i samlet flok til When Copenhell Freezes Over i Vega, hvor RISING, I'LL BE DAMNED, OXX, EVRA, SLÆGT giver koncert.

I år optræder også MANDRAKE'S MONSTER fra Holland som en del af vores samarbejde med Buma ROCKS! (Eurosonics søsterfestival for de hårde genrer - Læs mere: [When Copenhell Freezes Over indgår hollandsk samarbejde](#)).

Der er reserveret et VIP-område i Vega til de danske og udenlandske branchefolk, så der er mulighed for at netværke hele aftenen.

Sådan deltager du (begrænset deltagelse)

Branchefolk, der ønsker at deltage i netværksreceptionen kl 15.00, skriver til anders@mxd.dk. Der er et begrænset antal pladser, så det er "først til mølle". Musikeksportører der arbejder specifikt med metal prioriteres dog i denne sammenhæng. MXD opfordrer også metalbands, der ikke har management til at melde sig til. (maks. 1-2 medlemmer pr. band)

Om When Copenhell Freezes Over

When Copenhell Freezes Over er et samarbejde mellem Vega, Copenhell og MXD. Formålet er at styrke netværket og det generelle samarbejde mellem den danske og udenlandske branche - og helt konkret at promovere en håndfuld danske metalbands over for udenlandske musikindkøbere og medier under de helt optimale betingelser. Anders Meisner fra MXD uddyber:

- Copenhell udgør en ideel platform til at promovere danske metalbands overfor de udenlandske medier og musikindkøbere. Vega leverer de perfekte rammer, hvad angår lyd og produktion, og Copenhell trækker et imponerende stort hjemmepublikum, der uden tvivl vil sørge for en højeksplosiv koncertstemning. Alt i alt et ideelt sted at vise sit band frem foran de internationale branchefolk.

Se stemningen fra When Copenhell Freezes Over 2015 i videoen nedenfor: