

From mxd.dk: [Videoreportage + de første resultater] When Copenhell Freezes Over 2017

Femte udgave af When Copenhell Freezes Over (d. 28. Januar 2017) åbnede igen nye døre for dansk metal. MXD fløj 18 udenlandske beslutningstagere fra nogle af metalscenens tungeste festivaler og musikselskaber ind til networking med 50 danskere og koncerter med seks danske metalbands: APHYXION, LLNN, DEFECTO, WOES, SEA og FOREVER STILL

Og der er allerede nu blevet lukket flere aftaler...

Men allerførst - Se et voldsomt sammendrag af dagen og aftenen i videoen nedenfor:



Hurtige resultater

Tre af de seks danske bands (WOES, DEFECTO og APHYXION), der optrådte i år for de udenlandske indkøbere, kom fra det nyetablerede danske metalselskab, Prime Collective.

Selskabet fik lukket aftaler til flere af sine kunstnere umiddelbart efter When Copenhell Freezes Over:

- Helhorse fik en bookingaftale (EU) med Rodeostar
- Ghost Iris blev tilbudt THE FACELESS supporttour denne sommer igennem EU
- WOES arbejder nu sammen med Artery Global Booking
- Aphyxion er ved at underskrive en bookingaftale (EU) med Dragon Productions
- Siamese er ved at underskrive pladekontrakt med Artery Recordings (Chelsea Grin, Slaves) i USA

Og så er der flere positive dialoger i gang, som endnu ikke kan røbes. Vi følger op på dette og de øvrige resultater på MXD.dk

En ny dansk metal-gazelle

Prime Collective blev etableret i 2015 af Mirza Radonjica. Mirza investerede opsparingen i selskabet og rejste til nogle af de vigtigste metalmarkeder med intet andet en stak danske metalalbums under armen. Han har således også været med på MXD's og NOMEX's Nordiske Handelsmission til Tokyo i 2015 og 16.

Mirza Radonjica har sidenhen fået to kolleger: Sara Gacic og Domi Sudziarski, der også har østeuropæiske rødder. Mirza selv flygtede til Danmark fra borgerkrigen i det tidligere Jugoslavien som 6-årig - Læs mere her:

From mxd.dk: [Videoreportage + de første resultater] When Copenhell Freezes Over 2017

[\[Handelsmission Tokyo 2016\] Dansk metal i Japan - The Interbeing og interview med Mirza Radonjica fra Prime Collective\).](#)

Hovedfokus for Prime Collective er Artist Management, hvilket sidenhen er blevet udvidet med produktion og pr. Foruden ovennævnte er nogle af de seneste sejre, da tre Prime-bands fik support-gigs for Metallica foran 16.000 mennesker.



Prime Collective fra venstre: Sara Gacic, Mirza Radonjica og Domi Sudziarski

Hvilke internationale selskaber deltog?

When Copenhell Freezes Over er et samarbejde mellem Vega, Copenhell og MXD. Formålet er at styrke netværket og det generelle samarbejde mellem den danske og udenlandske branche - og helt konkret at promovere en håndfuld danske metalbands over for udenlandske musikindkøbere og medier under de helt optimale betingelser.

I år fløj MXD følgende personer ind til eventen:

- Dave Bradley (Livenation/Download Festival UK)

- Beckie Sugden (X-ray Touring UK)
- Sharon Richardson (Factory Music UK)
- Mark Palmer (Nuclear Blast UK)
- Shaun Faulkner (X-ray Touring UK)
- Euge Valovirta (Spinefarm FI)
- Thorsten Harm (Rodeostar DE)
- Jörg Düsedau (Dragon Productions DE)
- Tony Boden (Artery Global UK)
- Frank Van Liempd (Petting Zoo/ PR Relapse records NL)
- Robin Staps (Pelagic Records DE)
- Leo Benton (K2 UK)
- Guy D'haeseleer (TRF Booking BE)
- Richard Theuws (Merchandise NL)
- Marco Fleischhauer (Pelagic Records DE)
- Paul Seidel (Pelagic Records DE)
- Jeps Salfischberger (MOJO NL)
- Oli Walkers (AC Promotions UK)